



الكلية : اللغات
القسم / الفرع : الالمانى
المرحلة : الرابعة

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رئاسة جامعة بغداد
قسم ضمان الجودة والاداء الجامعي

المقرر الدراسي

اسم التدريسي الأول: أ. م. د. محمد إسماعيل شبيب ثويني

اللقب العلمي : أ. م. د.

الشهادة : الدكتوراه

البريد الإلكتروني: dr.shibib@yahoo.de

اسم التدريسي الثاني:

اللقب العلمي : ////////////////

الشهادة : ////////////////

البريد الإلكتروني:

اسم التدريسي الثالث: ////////////////

اللقب العلمي : ////////////////

الشهادة : ////////////////

البريد الإلكتروني:



					اسم المادة
					تاريخ الادب
X سنوي		فصلي			النظام الدراسي
تعريف الطالب بتاريخ الأدب الألماني ومراحلها مع بين تعريف المرحلة وأهم الكتاب والأنواع الأدبية في كل مرحلة وأهم خصائصها مع قراءة لبعض النصوص الأدبية المختارة.					أهداف المادة
➤ تاريخ الأدب الألماني الحديث والمعاصر - تأليف: بندكت يسنغ الصادر 2008					الكتب المنهجية
➤ الأدب الألماني في مراحل - تأليف اوبرلة- باومان - الصادر 2000					المصادر الخارجية
➤ دورة أساسية في تاريخ الأدب - تأليف كيرهارد لاور - الصادر 2008					
➤ كتاب اللغة الألمانية - تاريخ الأدب - تأليف بيرنهارج شورف و أندريا فاغنر - الصادر 2010					
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر عملي	نظري	تقديرات النظام الفصلي (%100)
60		10		30	
الامتحان النهائي	المختبر	الفصل الثاني	نصف السنة	الفصل الأول	تقديرات النظام السنوي (%100)
60		20		20	
					معلومات اضافية



جدول الدروس الاسبوعي

الاسبوع	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
1	مرحلة (بيدرماير Biedermeier) مفهومها		
2	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
3	مرحلة ألمانيا الفتاة (Junges Deutschland) تعريف مصطلح المرحلة		
4	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
5	مرحلة: ما بعد شهر آذار (Vormärz)		
6	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
7	المرحلة الواقعية (Realismus) التعريف بالمرحلة		
8	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
9	مرحلة الواقعية الشعرية (Poetischer Realismus)		
10	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
11	المرحلة الطبيعية (Naturalismus)		
12	خصائصها وأهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
13	الأدب في القرن العشرين التعريف بأهم المراحل		
14	مرحلة التعبيرية (Expressionismus) التعريف والخصائص		
15	أهم الكتاب وأعمالهم مع نماذج من النصوص الأدبية وتحليلها بصورة مبسطة		
16	الواقعية الجديدة (Neue Sachlichkeit) تعريف مفهومها وأهم كتابها وأعمالهم		
17	مميزات المرحلة والأنواع الأدبية فيها		
18	الجمالية والرمزية (Ästhetizismus und Symbolismus) مفهومها والأنواع الأدبية		
19	خصائص المرحلة مع قراءة لنماذج من الأعمال الأدبية		



		أدب المهجر (Exilliteratur) المفهوم وأهم الكتاب وأعمالهم وشرح مبسط لها	20
		خصائص المرحلة والأنواع الأدبية فيها	21
		الأدب بعد الحرب العالمية الثانية في جمهورية ألمانيا الاتحادية (1945 - 1990) المفهوم	22
		خصائص المرحلة وأهم الكتاب وأعمالهم مع قراءة لنماذج من الأعمال الأدبية	23
		الأدب في جمهورية ألمانيا الديمقراطية المنحلة (1945 - 1990)	24
		خصائص المرحلة وأهم الكتاب وأعمالهم مع قراءة لنماذج من الأعمال الأدبية	25
		الأدب الألماني بعد الوحدة (منذ 1990)	26
		خصائص المرحلة وأهم الكتاب وأعمالهم مع قراءة لنماذج من الأعمال الأدبية	27
			28
			29
			30
			31
			32

